

7/25 (日) 出場者 使用楽屋

	音源受付	楽屋入り	場当たり	審査	楽屋退出時間	バレエ楽屋	パスの色
バレエ	プレ 中1 P701 ~ P713	13P	9:30-10:00	9:30	10:30	11:05-12:10	オレンジ
	プレ 中2・3 P801 ~ P908	12P			10:40		
	プレ 高・シニア P1001 ~ P2001	5P			10:50		
	中学1年生 701 ~ 716	16P	11:20-11:50	11:20	12:20	13:05-15:25	青
	中学1年生 717 ~ 732	16P			12:30		
	中学2年生 801 ~ 812	12P			12:40		
	中学2年生 813 ~ 825	13P			12:50		
	中学3年生 901 ~ 913	13P	14:30-15:00	14:30	15:30	15:55-16:55	ピンク
	中学3年生 914 ~ 926	13P			15:40		
	高校男子・高校生 M1001 ~ 1016	17P	16:00-16:30	16:00	17:00	17:45-20:20	黄
	高校生 1017 ~ 1033	17P			17:10		
	シニア 2001 ~ 2012	12P			17:20		
	シニア 2013 ~ 2025	13P			17:30		

	音源受付	楽屋入り	場当たり	審査	楽屋退出時間	モダン楽屋	パスの色
モダン	SS 1~7	7P	10:00	10:00	11:00	11:30-12:30	緑
	SS 8~13	6P			11:10		
	SS 14~19	6P	11:40	11:40	12:40	13:10-14:10	赤
	SS 20~25	6P			12:50		
	SA 1~3	3P			14:20		
				14:40-14:50	15:20	小ホール楽屋1.2	白

全日通して、男性は大ホール楽屋①をお使い下さい

- ・大ホール側のリハーサル室は、バレエ出場者のアップ用にお使いください
- ・小ホール側の練習室1・2は、モダン出場者のアップ用にお使いください
- ・引率者もパスを常時携帯をお願いいたします
- ・確認できない場合は入室をお断りいたします

本番までは、マスク着用をお願いいたします。

音源はまとめて代表の方がお持ちください。返却は致しませんので、ご注意ください。